



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΔΗΜΟΣ ΘΗΒΑΙΩΝ**  
Γραφείο Τύπου



Ταχ. Δ/ση: Κύπρου 3

Ταχ.Κώδικας: 32 200

Τηλ: 2262 -3-50652

Fax: 2262-0- 27628

Email: [dimosthivas@thiva.gr](mailto:dimosthivas@thiva.gr)

Site: [www.thiva.gr](http://www.thiva.gr)

Θήβα 8/6/2016

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Άνοιξε τις πύλες του το Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών**

Παρουσία της **Α.Ε. Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλου**, με την επισημότητα που αρμόζει σε ένα τόσο σημαντικό γεγονός για τη Βοιωτία και την Ελλάδα, πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια του Αρχαιολογικού Μουσείου Θηβών, την Τρίτη 7 Ιουνίου 2016. Το Αγιασμό τέλεσε ο **Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος Β'**.

Ο **Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Προκόπης Παυλόπουλος**, στην ομιλία το ανέφερε χαρακτηριστικά για το Μουσείο:

*"Είμαστε όλοι υπερήφανοι γι' αυτό το εμβληματικό Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών. Μόνο που θα πρέπει να μην ξεχνάμε ότι το Μουσείο τούτο, δεν είναι μόνο ένα μνημείο. Εκτός από την τεράστια αρχαιολογική του αξία, θα λειτουργεί, για όλους εμάς τους σύγχρονους Έλληνες αλλά και για τις γενιές που έπονται, και ως τηλαυγής δείκτης πορείας. Μιας πορείας χρέους, η οποία συνίσταται στο ότι δεν έχουμε το δικαίωμα να επαναπαυόμαστε στις «δάφνες» του μεγαλείου των Προγόνων μας, αλλά οφείλουμε να χτίσουμε το δικό μας μέλλον με βάση και στάθμη τη δική τους, αναμφισβητήτως πανανθρώπινη, κληρονομιά και παρακαταθήκη".*

Την εκδήλωση των εγκαινίων χαιρέτισαν επίσης ο Περιφερειάρχης Στερεάς Ελλάδας κ. **Κώστας Μπακογιάννης**, ο Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. **Αριστείδης Μπαλτάς** και ο Δήμαρχος Θηβαίων κ. **Σπύρος Νικολάου**. Ακολούθησαν ομιλίες από την Προϊσταμένη ΕΦΑ Εύβοιας κ. **Πάρη Καλαμαρά** με θέμα " Η Επανεκθεση του Μουσείου Θήβας. Μία περίπτωση συνεργασίας" και από την Προϊσταμένη της ΕΦΑ Βοιωτίας κ. **Αλεξάνδρα Χαραμή**, η οποία παρουσίασε το έργο του Μουσείου, τις ενότητες και τα σημαντικά εκθέματα που περιλαμβάνονται σε αυτό.

Ο **Περιφερειάρχης Στερεάς Ελλάδας** στον χαιρετισμό του είπε χαρακτηριστικά :

*"Με υπερηφάνεια, ολόκληρη η Στερεά Ελλάδα, σας παρουσιάζει το στολίδι της, το οποίο ανοίγει τις πύλες του και υποδέχεται τους πολίτες όλου του κόσμου. Σας παρουσιάζουμε ένα έργο πνοής για τη Θήβα, αλλά και ένα έργο ουσίας και αξίας για ολόκληρη την ανθρωπότητα. Από την Καρδιά του Ελλαδικού κόσμου, η Θήβα, αυτή η σπουδαία πόλη, υπερέβη τα δικά της σύνορα, και πρωταγωνίστησε στην ιστορία και τη μυθολογία. Με συνεπή και έντονη παρουσία ανά τους αιώνες, η Θήβα αξίζει αυτό το Μουσείο, που -επιτρέψτε μου να πω - είναι το πιο σημαντικό Μουσείο που εγκαινιάζεται στην Ελλάδα, μετά από αυτό της Ακροπόλεως".*

Ο **Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού** μίλησε για την παγκόσμια φήμη της Θήβας, ταυτίζοντάς την με τον Ελληνικό Πολιτισμό:

*"Θήβα, είναι το όνομα μίας πόλης, που παντού στην ανθρωπότητα εάν κάποιος κληθεί να ονομάσει τέσσερις ή πέντε πόλεις, η Θήβα θα είναι μέσα σ' αυτές. Αλλά και σαν λέξη, η Θήβα, είναι από αυτές που χαρακτηρίζουν τον Ελληνικό Πολιτισμό, όχι μόνο για την ιστορία αλλά και τη λογοτεχνία της. Ο Θηβαϊκός κύκλος εμπνέει τους ποιητές όλων χωρών, που μετέχουν με τον έναν ή άλλο τρόπο στον Ελληνικό Πολιτισμό. Το να έχει η Θήβα το διαχρονικό της Μουσείο είναι ένα ιστορικό καθήκον, που εκπληρώνεται αυτή τη σημαντική στιγμή για την Ελλάδα και όλο τον κόσμο"*

Ο **Δήμαρχος Θηβαίων**, ευχαρίστησε στον χαιρετισμό του όλους όσους συνετέλεσαν στη δημιουργία αυτού του Μουσείου, κόσμημα για την πόλη και ολόκληρη την Ελλάδα, αναφέροντας μεταξύ άλλων:

*"Το έργο που εγκαινιάζουμε, όνειρο πολλών γενεών, μόχθος ειδικών, που γίνεται πραγματικότητα, στέλνει σήμερα ένα ελπιδοφόρο μήνυμα σε όλους μας .Αρχαιολόγοι που έθεσαν τον εαυτό τους σε αυτήν την υπηρεσία, διαχρονικά, έμπηξαν την σκαπάνη με σεβασμό, ευαισθησία και γνώση στην Θηβαϊκή γη και αυτή ανταποκρίθηκε αγόγγιστα στις έρευνές τους. Άνοιξε την καρδιά της και άφησε από μέσα της να βγουν, ανάκτορα, ναοί, επιτύμβιες στύλες, επιγραφές και μια σειρά άλλων*

αντικειμένων, που αποκαλύπτουν τον τρόπο ζωής των Θηβαίων σε όλες τις πτυχές του. Η μορφή των έργων τέχνης είναι αποκαλυπτική της αισθητικής των κατοίκων της πόλης και ταυτόχρονα του βαθμού πολιτισμού της. Σήμερα παραδίδεται αυτό το έργο στους Θηβαίους, στους Έλληνες σε όλη την ανθρωπότητα, έργο όχι μόνο της αποκατάστασης της ιστορικής μνήμης, αλλά και ανάσα ζωής στην σημερινή πόλη”.

Μετά την τελετή των εγκαινίων, το Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών άνοιξε τις πύλες του για όλο τον κόσμο, που πλημμύρισε τον αύλειο χώρο του, προκειμένου να παρακολουθήσει τη μουσική εκδήλωση «7 Γυναίκες τραγουδούν για το μουσείο της Θήβας», με τη συμβολική φιλική συμμετοχή των: Χάρις Αλεξίου, Ελευθερία Αρβανιτάκη, Δήμητρα Γαλάνη, Ανδριάννα Μπάμπαλη, Άλκηστις Πρωτοψάλτη, Ελένη Τσαλιγοπούλου, Μάρθα Φριντζήλα. Στο πιάνο ήταν ο Αχιλλέας Γουάστωρ και στο ακορντεόν ο Παναγιώτης Τσεβάς.

Οι σπουδαίες καλλιτέχνιδες του έντεχνου ελληνικού τραγουδιού μάγεψαν το κοινό που τις χειροκρότησε θερμά και τις ευχαρίστησε για τη συμμετοχή τους σ' αυτή τη μεγάλη γιορτή πολιτισμού. Αξίζει να σημειωθεί ότι η μουσική εκδήλωση ήταν μία ιδέα που υλοποιήθηκε από τη Θηβαία Χάρις Αλεξίου, η οποία συγκινημένη μίλησε στους παρευρισκόμενους για τη σπουδαιότητα αυτού του Μουσείου, που τόσα χρόνια περίμενε η Θήβα, η Ελλάδα και όλος ο κόσμος.

Ο Δήμος Θηβαίων και ο Δημοτικός Οργανισμός Θήβας, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας και την Εφορεία Αρχαιοτήτων διοργανώνουν από 8 έως 29 Ιουνίου 2016 ένα φεστιβάλ με ποικίλες εκδηλώσεις, στο πλαίσιο εορτασμού των εγκαινίων του Μουσείου. Το πρόγραμμα έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Δήμου [www.thiva.gr](http://www.thiva.gr) καθώς επίσης η τελετή των εγκαινίων του Μουσείου, η οποία προβλήθηκε σε απ' ευθείας μετάδοση μέσω των ιστοσελίδων της Περιφέρειας και του Δήμου καθώς και σε γιγαντοοθόνες σε πλατείες της πόλης.

### Λίγα λόγια για το Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών :

Το Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών διαθέτει πλέον εκθεσιακό χώρο εμβαδού 1.000 τ.μ. και στεγάζει πλήθος αντικειμένων, αντιπροσωπευτικών των χιλιετιών της συνεχούς ανθρώπινης δραστηριότητας στη Βοιωτία.

Το έργο του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου Θηβών υλοποιήθηκε σε δύο φάσεις μέσω συγχρηματοδοτούμενων ευρωπαϊκών προγραμμάτων σε δύο διαδοχικές προγραμματικές περιόδους. Στο πλαίσιο του Γ΄ ΚΤΣ ολοκληρώθηκε η επέκταση του κτηρίου, η διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου καθώς και η εκπόνηση της μουσειολογικής και μουσειογραφικής μελέτης της έκθεσης των αρχαιοτήτων.

Το έργο «Β΄ Φάση Επανεκθέσης Προϊστορικών -Κλασικών & Βυζαντινών Αρχαιοτήτων του Αρχαιολογικού Μουσείου Θήβας» υλοποιήθηκε στα πλαίσια του ΕΣΠΑ 2007-2013 μέσα από τις πιστώσεις του Ε.Π. «Θεσσαλία-Στερεά Ελλάδα-Ήπειρος 2007-2013» και ολοκληρώθηκε στις 31-12-2015 σύμφωνα με τον αρχικό σχεδιασμό.

Η νέα έκθεση διαρθρώνεται σε συνολικά δεκαοκτώ ενότητες, έντεκα από τις οποίες ακολουθούν χρονολογική σειρά από την Παλαιολιθική περίοδο έως και την ίδρυση του νέου Ελληνικού κράτους και παρουσιάζεται διαχρονικά ο πολιτισμός, η καθημερινή ζωή, η πολιτική και κοινωνική εξέλιξη στη Βοιωτία. Σε εξειδικευμένες ενότητες παρουσιάζεται η ιστορία του Αρχαιολογικού Μουσείου Θηβών και των πρώτων αρχαιολογικών ερευνών στην περιοχή, οι μύθοι που σχετίζονται με τη Βοιωτία και η πνευματική ακτινοβολία της Βοιωτίας από την αρχαιότητα έως και τη σύγχρονη εποχή, με ιδιαίτερη αναφορά στις τραγωδίες του Θηβαϊκού μυθολογικού κύκλου.

Δείτε στον ακόλουθο σύνδεσμο φωτογραφικό υλικό και βίντεο <http://fotoarxeiothivas.blogspot.gr/2016/06/blog-post.html>